

## HISTORIA III

Tercer año - Plan 2001 - Vigente a partir del 2003

### 1. EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Distinguir los períodos, cambios y permanencias en la historia de la antigua Roma.
- Reconocer las transformaciones de Europa y del mundo mediterráneo durante la Edad Media.
- Comprender las aproximaciones tradicionales al pasado e incorporar nuevas perspectivas que contribuyen a la formación de la conciencia histórica. (los vencidos, los excluidos, quienes no tenían representación)
- Destacar la creatividad de los individuos protagonistas y de los actores sociales para realizarse en el tiempo.
- Valorar los esfuerzos por organizar y construir, por alcanzar la paz y la estabilidad, por ofrecer certezas a los seres humanos.
- Apreciar los aportes de las religiones monoteístas a la sociedad romana y medieval. Analizar sus conflictos y sus encuentros.
- Actualizar los intentos del cristianismo antiguo y medieval por unir a los seres humanos y significar la historia.
- Relacionar teorías y explicaciones generales con situaciones particulares y la historia narrativa.

### 2. CONTENIDOS CONCEPTUALES

LA HISTORIA DE LA ANTIGUA ROMA Y DE LA EDAD MEDIA:  
DESDE PRIMER MILENIO A. C. HASTA EL SIGLO XV D.C.

- **UNIDAD 1: INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA ANTIGUA ROMA. EL MITO, LA LEYENDA, LA HISTORIA.**
- Sociedades y paisajes del Mar Mediterráneo hacia el primer milenio a.c. Italia: el medio geográfico y los pueblos antiguos. La leyenda de la fundación de Roma.
- Origen de Roma. La monarquía. La sociedad patriarcal y sus instituciones. Formas de la vida familiar y social. La religión: el culto público y privado.
- División de la historia de la antigua Roma: Criterios.

## **UNIDAD 2: LA REPUBLICA ARISTOCRÁTICA Y MILITAR**

- Formación de la república. Patricios y plebeyos: los conflictos y los acuerdos. Ley de las XII Tablas. La constitución de la república: Magistraturas y asambleas. Leyes de equiparación entre patricios y plebeyos. La "democracia militar".
- La primera expansión de la república: las guerras contra los pueblos vecinos y en Italia. Las Guerras púnicas. Conquista de la Hélade, Macedonia y Siria. Las provincias y su administración.
- La moral republicana. Formas de la vida cotidiana. El ejército.

## **UNIDAD 3: LA REPUBLICA PERDIDA**

- Los cambios en la sociedad y en la economía romanas entre los siglos V a.c. y II a.c. Consecuencias de las conquistas. El problema de la propiedad de la tierra; los latifundios. El aumento de la esclavitud. La helenización. Decadencia de los valores tradicionales.
- La crisis de la república. Actores sociales y protagonistas: desde los hermanos Graco hasta la dictadura de c. Julio Cesar
- La decadencia de la república.

## **UNIDAD 4: EL IMPERIO**

- Desde la dictadura de c. Julio Cesar hasta la Paz de Augusto. La construcción de un nuevo orden. El Principado y las dinastías; los emperadores. Política, sociedad, ejército y fronteras: Los nuevos problemas.
- La anarquía del siglo III.
- El final del Imperio. Desde Diocleciano hasta la disolución formal del 476 d.c. Estrategias para conservar la unidad territorial. Los conflictos internos y la presión exterior; Los pueblos bárbaros.
- La decadencia del imperio romano de occidente

## **UNIDAD 5: EL LEGADO DE ROMA**

- La cultura romana. La originalidad y las influencias. La historia, la literatura, la filosofía, el derecho. Las fuentes del derecho y los jurisconsultos.
- La educación en Roma. Bibliotecas. Los ideales de vida.

## **UNIDAD 6 : EL CRISTIANISMO ANTIGUO**

- Orígenes de la religión. Vida y enseñanzas de Jesús. Los apóstoles. Difusión del cristianismo en la época imperial. El Nuevo testamento.
- Cristianos, paganos e Imperio: desde las persecuciones del siglo I hasta el siglo IV d. C. La Iglesia y los primeros concilios.
- Una nueva división y un nuevo sentido para la historia. San Agustín.
  
- **UNIDAD 7: LOS COMIENZOS DE LA EDAD MEDIA**
  - A) El mundo romano y los pueblos bárbaros. Los germanos. Desde la crisis del siglo III hasta el siglo V: alianza y guerras. Invasiones del siglo V: formación de los reinos bárbaros de occidente. Análisis de casos: los cambios y las permanencias hasta el siglo VIII.  
La formación de una nueva sociedad en occidente.
  - B) El Imperio Romano de Oriente: sus territorios, sus instituciones, la sociedad y la cultura. Los protagonistas y los actores sociales. Los conflictos interiores y las guerras de expansión y de defensa.
  - C) Los árabes. Los paisajes de Arabia. El país y el pueblo de Mahoma. La revelación de Allah. El Corán. Los vicarios del profeta.  
La expansión musulmana. El imperio islámico. Las regiones; unidad en la diversidad hasta el siglo XIII.  
La civilización islámica.
  
- **UNIDAD 8: LA RESTAURACION IMPERIAL: EL SACRO IMPERIO ROMANO GERMÁNICO**
  - Carlomagno y su imperio. El ideal y la realidad. El renacimiento carolingio. La guerra y la paz. La división del imperio.
  - La Iglesia Católica en los primeros siglos de la edad Media. La cruz y la espada.
  - Los monasterios.
  
- **UNIDAD 9: EL FEUDALISMO**
  - Concepto. Orígenes. Aspectos teóricos y debates.
  - La sociedad feudal. Vida rural: nobleza, campesinos y siervos. La producción; las ferias. El castillo.
  - La monarquía feudal. El contrato, las formas del vasallaje. La caballería. Los valores, las formas y los ideales de vida.
  - La vida urbana: la ciudad y el burgo.

## **UNIDAD 10: EUROPA Y EL MUNDO MEDITERRÁNEO ENTRE LOS SIGLOS XI y XV**

- A) Las Cruzadas: los objetivos, la organización, los resultados.
- B) La Iglesia Católica. Los pontífices. Las herejías. El cisma de Oriente.
- C) Sociedad y economía: origen de la burguesía, el comercio y la producción.
- D) La vida política: hacia la formación de los estados nacionales. Análisis de casos.
- E) La cultura: la educación. Las Universidades. La escolástica. Literatura, filosofía, historia.
- F) El legado de la Edad Media: diez siglos de experiencia humana.
- G) El otoño de la Edad Media: la decadencia de los ideales y de las formas de vida medievales.

### **3. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

- Adquirir habilidad en la lectura de textos y la elaboración de análisis, síntesis, comparaciones y clasificaciones.
- Adquirir habilidad en la búsqueda, jerarquización y utilización de fuentes.
- Profundizar en el análisis de conceptos como revolución, crisis, decadencia, proceso, duración, estructura, evolución y aplicarlos a situaciones concretas.
- Adquirir habilidad en la formulación de preguntas y elaboración de hipótesis.
- Adquirir habilidad en confección de mapas, esquemas, cuadros, redes conceptuales.
- Interpretar de manera coherente y de acuerdo a criterios relatos y documentos
- Adquirir habilidades en la elaboración de trabajos individuales y grupales.

### **4. CONTENIDOS ACTITUDINALES**

- Respetar la necesidad de expresarse con lenguaje claro y preciso que permita la comparación de los discursos.
- Valorar los ideales de vida de los pueblos y civilizaciones estudiadas, en los contextos temporales y espaciales en que se desarrollaron.
- Comprometerse en la defensa de la vida y todo aquello que contribuya -y haya contribuido- al desarrollo de la libertad responsable de individuos y sociedades.

- Tolerar otras formas de interpretar y de opinar sobre cuestiones que se estudian en clase.

## **5. METODOLOGÍA**

- Exposición dialogada del docente con sus alumnos
- Lectura guiada
- Elaboración de trabajos escritos, mapas, gráficos.
- Aplicación de conceptos a casos particulares.
- A partir de la observación de tendencias o regularidades, proponer generalizaciones.
- Utilización de la carpeta y del libro de texto.
- Selección de bibliografía, videos, películas, fotografías y de sitios electrónicos de información, especialmente las salas de grandes museos dl mundo que exhiben las obras de las civilizaciones que estudia el programa.
- Consulta a periódicos y revistas de interés general y especializadas para conocer descubrimientos, novedades, el estado actual de las investigaciones en los campos del programa.

## **6. BIBLIOGRAFÍA**

Se propone la consulta de libros d texto para primer año de la escuela secundaria tradicional (o séptimo año de la EGB) que también fueron utilizados en primer y segundo años. El docente orientará a sus alumnos en la búsqueda del libro de texto como fuente primaria, teniendo en cuenta que la diversidad de autores, de perspectivas y de tradiciones académicas enriquecen la construcción del conocimiento histórico.